

Sadzobník odmien Literárne diela

Článok I Všeobecná časť

1. LITA je organizácia, ktorá v súlade s aktuálnym oprávnením Ministerstva kultúry Slovenskej republiky na výkon kolektívnej správy udeľuje súhlas na použitie diel autorov, ktorých zastupuje na základe zmlúv o zastupovaní (dobrovoľná kolektívna správa práv) alebo na základe zákona (povinná kolektívna správa práv).
2. V zmysle ust. § 19 zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon, znení neskorších predpisov (ďalej len „AZ“) je každá fyzická aj právnická osoba povinná získať súhlas nositeľov práv na každé použitie autorským právom chráneného diela, a to ešte pred jeho použitím.
3. Súhlas na použitie diela (**licencia**) sa udeľuje licenčnou zmluvou, a to licenčnou zmluvou na použitie individuálne určeného diela/diel, hromadnou licenčnou zmluvou, rozšírenou hromadnou licenčnou zmluvou a kolektívnou licenčnou zmluvou.
4. LITA môže udeliť licenciu v prípade dobrovoľnej kolektívnej správy za slovenských a zahraničných autorov, ktorých zastupuje na základe zmlúv o zastupovaní a zmlúv o zastupovaní uzavretých so zahraničnými sesterskými spoločnosťami. V prípadoch uzatvárania rozšírenej hromadnej licenčnej zmluvy udeľuje LITA licenciu aj za nezastupovaných autorov, a to v súlade s ust. § 79 a ďalších súvisiacich ustanovení. AZ. Pri spôsoboch použitia diel spadajúcich pod povinnú kolektívnu správu LITA udeľuje súhlas za všetkých autorov priamo na základe zákona.
5. V prípade, ak používateľ použije dielo chránené autorským právom bez predchádzajúceho platného súhlasu, svojím konaním porušuje autorské práva, v dôsledku čoho si autor/nositeľ práv môže uplatňovať nárok na náhradu škody podľa Občianskeho zákonníka (ust. § 58 ods. 1 písm. h AZ) a nárok na vydanie bezdôvodného obohatenia (ust. § 58 ods. 1 písm. i AZ).
6. Všetky sadzby odmien uvedené v tomto sadzobníku sú sadzby základné a sú obvyklou odmenou.
7. V prípadoch celospoločenskej situácie hodnej osobitného zreteľa (napr. mimoriadna situácia, núdzový stav a výnimočný stav) môže riaditeľ LITA rozhodnúť, že LITA bude udeľovať licencie so zníženými sadzbami alebo bezodplatne. Rozhodnutie riaditeľa LITA môže určiť podmienky, za akých sa budú licencie udeľovať so zníženými sadzbami alebo bezodplatne, a to najmä vzhľadom na rozsah, spôsob, účel a čas použitia diela a skutočnosť, či pri použití diela dochádza alebo nedochádza k priamemu alebo nepriamemu majetkovému prospechu používateľa.
8. V prípadoch neoprávneného použitia diel alebo iného neoprávneného zásahu do autorských práv sa výška sadziieb odmien zvyšuje, zohľadňujúc všetky okolnosti neoprávneného použitia alebo neoprávneného zásahu (najmä dobu a rozsah neoprávneného použitia, charakter a závažnosť neoprávneného zásahu do autorských práv), a to až do výšky dvojnásobku základnej sadzby odmeny, resp. obvyklej odmeny.

9. Všetky sadzby odmien v tomto sadzobníku sú uvedené v mene EUR a bez DPH.
10. Sadzby uvedené v tomto sadzobníku môže LITA zvýšiť o priemernú mieru inflácie platnej pre Slovenskú republiku zverejnenú Štatistickým úradom SR za predchádzajúci kalendárny rok. Zvýšenie sadzieb podľa tohto ustanovenia LITA vykoná uverejnením sadzobníka s aktualizovanými sadzbami platnými od 1. januára daného kalendárneho roka.
11. Na účely tohto sadzobníka sa pod nižšie uvedenými pojmami rozumie:
- a) **autor** je fyzická osoba, ktorá dielo vytvorila,
 - b) **nositeľ práv** sú autor, dedičia autorských práv, osoba, ktorá je nadobúdateľom výhradnej licencie podľa ust. § 70 ods. 2 AZ v rozsahu nadobudnutej výhradnej licencie a osoba, ktorá vykonáva majetkové práva autora na základe AZ, ak z ich povahy nevyplýva iné,
 - c) **používateľ** je každá fyzická alebo právnická osoba, ktorá akýmkoľvek spôsobom používa dielo chránené autorským právom, najmä spôsobmi uvedenými v ust. § 19 ods. 4 AZ,
 - d) **oprávnený používateľ** je každá fyzická alebo právnická osoba, ktorá používa dielo chránené autorským právom s predchádzajúcim platným súhlasom všetkých nositeľov práv,
 - e) **neoprávnený používateľ** je každá fyzická alebo právnická osoba, ktorá používa dielo chránené autorským právom bez predchádzajúceho platného súhlasu všetkých nositeľov práv, nad rámec udeleného súhlasu alebo v rozpore s ním,
 - f) **licenčná zmluva** je zmluva, ktorou udeľuje nositeľ práv nadobúdateľovi licencie súhlas na použitie individuálne určeného diela alebo individuálne určených diel,
 - g) **kolektívna licenčná zmluva** je zmluva, ktorú môže organizácia kolektívnej správy uzavrieť s právnickou osobou združujúcou používateľov a ktorou udeľuje súhlas na použitie diela nositeľa práv alebo viacerých nositeľov práv,
 - h) **hromadná licenčná zmluva** je zmluva, ktorou môže organizácia kolektívnej správy udeliť nadobúdateľovi súhlas na použitie viacerých diel nositeľov práv zastupovaných organizáciou kolektívnej správy,
 - i) **rozšírená hromadná licenčná zmluva** je zmluva, ktorou môže, v súlade s ust. § 79 AZ, organizácia kolektívnej správy udeliť používateľovi súhlas na použitie všetkých diel všetkých nositeľov práv s výnimkou tých, na ktorých sa vzťahuje ust. § 79 ods. 2 AZ.
12. Odmeny uvedené v tomto sadzobníku sa vzťahujú na udelenie súhlasu na použitie diela na území Slovenskej republiky. V prípade, ak má dôjsť k použitiu diela mimo územia Slovenskej republiky, alebo majú byť rozmnoženiny diela šírené mimo územia Slovenskej republiky, odmena bude dohodnutá osobitne, so zreteľom na teritoriálny rozsah licencie, a sadzby uvedené v Článku II Osobitnej časti sadzobníka sa nebudú aplikovať.
13. Pri určení odmeny sa zohľadňuje, či sa jedná o autora pôvodného diela alebo autora prekladu. Odmena autora prekladu predstavuje 50%-ný podiel zo sadzieb určených pre autora pôvodného diela.
14. V prípadoch hodných osobitného zreteľa, vzhľadom na spôsob, rozsah, účel a čas použitia diela, s predchádzajúcim výslovným súhlasom nositeľa práv môže byť odmena odlišná od sadzieb uvedených v tomto sadzobníku.

Článok II Osobitná časť

1. Vydanie diela
2. Zaradenie diela do súborného diela
3. Verejné vykonanie diela
4. Vypožičiavanie diela
5. Verejné vystavenie diela
6. Spracovanie diela
7. Použitie literárneho diela v reklame
8. Použitie literárneho diela ako predlohy
9. Iné špecifické použitia literárneho diela
10. Použitie literárneho diela online v podobe hovoreného slova

1. Vydanie diela (vyhotovenie rozmnoženín diela a ich verejné rozširovanie prevodom vlastníckeho práva)

a) v neperiodických publikáciách (knihách)

- aa) odmena sa určí ako percentuálny podiel maloobchodnej ceny (ďalej len „MOC“) bez DPH x náklad
- ab) v prípade, ak nie je známa MOC, táto sa určí odhadom podľa predajnej ceny podobných publikácií dostupných na trhu
- ac) odmena autora určená percentuálnym podielom z MOC je nasledovná:

vedecká literatúra	10-15%
beletria	10-12%
poézia	7-10%
detská literatúra (próza aj poézia)	4-7%
iná literatúra	do 5%
- ad) pri určení odmeny v tom-ktorom prípade sa zohľadní povaha literárneho diela (vedecká/odborná publikácia, publikácia pre deti, beletria, poézia), územný rozsah licencie, časový rozsah licencie, účel použitia diela (komerčný, nekomerčný), výhradnosť licencie.

b) v periodických publikáciách

Náklad	Sadzba za ½ strany textu	Sadzba za 1 strany textu
do 20 000	34,60 €	69,10 €
od 20 001 do 50 000	52,50 €	105 €
od 50 001 do 100 000	69,10 €	138,10 €
nad 100 000	138,10 €	276,30 €

- c) v iných publikáciách (napr. brožúry, letáky, divadelné, koncertné programy, prospekty, pozvánky)

odmena sa určí v každom jednotlivom prípade osobitne s prihliadnutím na okolnosti konkrétneho prípadu.

- d) vo forme audio knihy

odmena je dvojjazková:

- da) adaptácia diela do podoby audio knihy: min. 82,90 EUR/dielo
- db) odmena autora určená percentuálnym podielom z MOC bez DPH z každej predanej audioknihy je nasledovná:

vedecká literatúra	10-15%
beletria	10-12%
poézia	7-10%
detská literatúra (próza aj poézia)	4-7%
iná literatúra	do 5%

- e) vo forme e-knihy

odmena autora určená percentuálnym podielom z MOC bez DPH z každej predanej e-knihy je nasledovná:

vedecká literatúra	10-15%
beletria	10-12%
poézia	7-10%
detská literatúra (próza aj poézia)	4-7%
iná literatúra	do 5%

2. Zaradenie diela do súborného diela (tzv. antológie), vyhotovenie rozmnoženín diela a ich verejné rozširovanie prevodom vlastníckeho práva

- a) Poézia

Náklad	výška sadzby za 1 verš
do 2 000	3,70 €
od 2 001 do 10 000	4,80 €
od 10 001 do 50 000	5 €
nad 50 000	5,50 €

- b) Próza

- ba) odmena je určená ako 8%-ný podiel z MOC bez DPH x náklad, pričom sa berie do úvahy pomer počtu strán príslušného diela autora k celkovému počtu strán publikácie

- bb) odmena v prípade učebníc určených na použitie v školách, t. j. nie na voľný predaj, je určená ako 4-6%-ný podiel z MOC bez DPH x náklad, pričom sa berie do úvahy pomer počtu strán autora k celkovému počtu strán publikácie
- bc) v prípade, ak nie je známa MOC, táto sa určí odhadom podľa predajnej ceny podobných publikácií dostupných na trhu
- bd) pri určení odmeny v tom-ktorom prípade sa zohľadní povaha literárneho diela (vedecká/odborná publikácia, publikácia pre deti, beletria, poézia), územný rozsah licencie, časový rozsah licencie, účel použitia diela (komerčný, nekomerčný), výhradnosť licencie.

3. Verejné vykonanie, tzv. malé práva (čítanie, recitácie a pod.)

- a) odmena za každé použité dielo je stanovená paušálne podľa predpokladaného trvania času použitia diela, pri kapacite do 300 poslucháčov
- b) uvedené sumy predstavujú minimálnu sadzbu, ktorá sa môže zvýšiť v závislosti od celkovej kapacity priestoru, v ktorom sa uskutočňuje verejné vykonanie diela

Čas použitia diela	Sadzba
do 5 min	13,80 €
5 – 10 min	34,60 €
11 – 20 min	48,40 €
21 – 30 min	62,20 €
za každých ďalších začatých 10 min	20,80 €

4. Vypožičanie literárnych a slovesných diel a fotografických diel a iných diel výtvarného umenia, ktoré sú ich súčasťou

- a) knižnice zahrnuté do knižničného systému Slovenskej republiky:
odmena je určená Opatrením Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 28. januára 2016 č. MK-8945/2016-1100/1201 o spôsobe a rozsahu úhrady odmeny nositeľom práv za rozširovanie predmetov ochrany vypožičaní
- b) knižnice mimo knižničného systému Slovenskej republiky:
odmena je určená za jednu výpožičku, a to vo výške 0,04 EUR/výpožička
- c) v prípade použitia diel nájmom sa odmena určí individuálne podľa okolností použitia diel

5. Verejné vystavenie originálu/rozmnoženiny diela

LITA každý jednotlivý prípad konzultuje s nositeľmi autorských práv a v prípade, ak s použitím diela uvedeným spôsobom súhlasia, odmena sa určí v tom-ktorom prípade osobitne.

6. Spracovanie diela

LITA každý jednotlivý prípad konzultuje s nositeľmi autorských práv a v prípade, ak s použitím diela uvedeným spôsobom súhlasia, odmena sa určí v tom-ktorom prípade osobitne.

6.1 spracovanie diela - zhudobnenie, spojenie diela s hudobnou zložkou

a) bez úpravy textu diela

odmena je stanovená v minimálnej sadzbe 276,30 EUR/báseň, ktorá sa môže zvýšiť v závislosti od povahy literárneho diela, účelu a okolností použitia diela (komerčné/nekomerčné použitie diela apod.)

b) s úpravou textu diela (doplnenie alebo úprava textu, preklad básne apod.)

odmena je stanovená v minimálnej sadzbe 414,40 EUR/báseň, ktorá sa môže zvýšiť v závislosti od povahy literárneho diela, účelu a okolností použitia diela (komerčné/nekomerčné použitie diela apod.)

7. Použitie literárneho diela v reklame

LITA každý jednotlivý prípad konzultuje s nositeľmi autorských práv a v prípade, ak s použitím diela uvedeným spôsobom súhlasia, odmena sa určí v tom-ktorom prípade osobitne

8. Použitie literárneho diela ako predlohy na:

a) vyhotovenie scenára audiovizuálneho diela

pri určení odmeny v tom-ktorom prípade sa zohľadní povaha literárneho diela (vedecká/odborná publikácia, publikácia pre deti, beletria, poézia), územný rozsah licencie, časový rozsah licencie, účel použitia diela (komerčný, nekomerčný), výhradnosť licencie

b) vyhotovenie scenára rozhlasovej hry

pri určení odmeny v tom-ktorom prípade sa zohľadní povaha literárneho diela (vedecká/odborná publikácia, publikácia pre deti, beletria, poézia), územný rozsah licencie, časový rozsah licencie, účel použitia diela (komerčný, nekomerčný), výhradnosť licencie

9. Iné špecifické spôsoby použitia literárneho diela (napr. na odevoch, textíliách a iných netradičných materiáloch)

LITA každý jednotlivý prípad konzultuje s nositeľmi autorských práv a v prípade, ak s použitím diela uvedeným spôsobom súhlasia, odmena sa určí v tom-ktorom prípade osobitne

10. Použitie literárneho diela online v podobe hovoreného slova (online čítanie a streaming)

Použitie diela v podobe hovoreného slova v digitálnej podobe, online cez webové stránky alebo sociálne siete.

Súhlas na použitie sa nevzťahuje na vytváranie a použitie audiokníh, ani na použitie existujúcich audiokníh.

10.1 prístupňovanie literárneho diela verejnosti

- a) súhlas na použitie diela zahŕňa vyhotovenie digitálnej rozmnoženiny diela a prístupňovanie diela verejnosti online cez webové stránky, počítačové a

mobilné aplikácie alebo sociálne siete, bez možnosti stiahnutia rozmnoženín diela,

- b) odmena za každé použité dielo je stanovená paušálne podľa času, na ktorý je udelená licencia a časového rozsahu hovoreného literárneho diela,
- c) uvedené sumy predstavujú minimálnu sadzbu, ktorá sa môže zvýšiť v závislosti od spôsobu použitia a časového rozsahu licencie,
- d) alternatívne je možné dohodnúť odmenu určenú v závislosti od príjmov alebo výnosov, ktoré plynú z využitia licencie pri zachovaní minimálnej odmeny stanovenej podľa tohto bodu.

10.1.1 sprístupňovanie literárneho diela na webových stránkach, počítačových a mobilných aplikáciách a sociálnych sieťach kultúrnych a vzdelávacích inštitúcií, ktoré slúžia na kultúrne a vzdelávacie účely

- a) použitie literárnych diel slúži na kultúrne a/alebo vzdelávacie účely,
- b) diela sú sprístupňované verejnosti bez výberu poplatku a bez priameho alebo nepriameho majetkového prospechu.

1 dielo	1 mesiac	6 mesiacov	1 rok
do 5 min	1,40 €	8,30 €	16,60 €
6 -10min	2,80 €	16,60 €	33,20 €
11 - 20min	5,50 €	33,20 €	66,30 €
každých ďalších začatých 10min.	2,80 €	16,60 €	33,20 €

10.1.2 sprístupňovanie literárneho diela na súkromných webových stránkach a súkromných sociálnych sieťach fyzických osôb

- a) diela sú sprístupňované verejnosti bez výberu poplatku a bez priameho alebo nepriameho majetkového prospechu,
- b) odmena sa môže určiť aj osobitne s prihliadnutím na okolnosti konkrétneho prípadu, vtedy majú sadzby odporúčací charakter.

1 dielo	1 mesiac	3 mesiace	6 mesiacov	1 rok
do 5 min	0,70 €	2,10 €	4,20 €	8,30 €
6 -10min	1,40 €	4,20 €	8,30 €	16,60 €
11 - 20min	2,80 €	8,30 €	16,60 €	33,20 €
každých ďalších začatých 10min.	1,40 €	4,20 €	8,30 €	16,60 €

10.1.3 sprístupňovanie literárneho diela na webových stránkach, počítačových a mobilných aplikáciách a sociálnych sieťach s výberom poplatku alebo s priamym alebo nepriamym majetkovým prospechom

- a) diela sú sprístupňované verejnosti s výberom poplatku alebo s priamym alebo nepriamym majetkovým prospechom, alebo iné použitia nespádajúce pod bod 10.1.1 alebo 10.1.2.

1 dielo	1 mesiac	6 mesiacov	1 rok
do 5 min	2,80 €	16,60 €	33,20 €
6 -10min	5,50 €	33,20 €	66,30 €

11 - 20min	11,10 €	66,30 €	132,60 €
každých ďalších začatých 10min.	5,50 €	33,20 €	66,30 €

10.2 sprístupňovanie literárneho diela verejnosti a nájom diela

- súhlas na použitie diela zahŕňa vyhotovenie digitálnej rozmnoženiny diela a sprístupňovanie diela verejnosti online cez webové stránky, počítačové a mobilné aplikácie alebo sociálne siete, s možnosťou stiahnutia a dočasného prenechania digitálnej rozmnoženiny diela alebo nájmu digitálnej rozmnoženiny diela,
- doba, na ktorú je možné dočasne prenechať alebo prenajať digitálnu rozmnoženinu diela, je najviac doba trvania licencie,
- odmena sa určí podľa bodu 10.1 a navýši sa o 25 %.

10.3 verejný online prenos živého čítania literárneho diela

- súhlas na použitie diela zahŕňa verejný prenos živého čítania diela online cez webové stránky, počítačové a mobilné aplikácie alebo sociálne siete, bez možnosti vyhotovenia rozmnoženiny alebo stiahnutia rozmnoženín diela,
- odmena sa určí podľa bodu 10.1 podľa sadzby za časový rozsah licencie na 1 mesiac a zníži sa o 50 %.

10.4 distribúcia digitálnych rozmnoženín diela

- súhlas na použitie diela zahŕňa vyhotovenie digitálnych rozmnoženín diela a ich distribúciu online cez webové stránky, počítačové a mobilné aplikácie alebo sociálne siete pri sťahovaní a distribúcii trvalých digitálnych rozmnoženín diela,
- nevzťahuje sa na distribúciu digitálnych rozmnoženín na hmotných dátových nosičoch,
- odmena sa určí v závislosti od príjmov alebo výnosov, ktoré plynú z využitia licencie, spravidla vo výške 50 % z konečnej predajnej ceny digitálnej rozmnoženiny bez DPH,
- používateľ je povinný dodržiavať minimálnu predajnú cenu distribuovaných digitálnych rozmnoženín diela, ktorá je stanovená podľa časového rozsahu hovoreného literárneho diela,
- minimálna predajná cena rozmnoženín je stanovená spravidla vo výške:

trvanie diela	minimálna predajná cena rozmnoženiny
do 30 min	2,80 €
do 60 min	5,50 €
každých ďalších začatých 60 min	2,80 €

Článok III Záverečné a zrušovacie ustanovenia

1. Tento sadzobník bol v súlade s Článkom VI. bod II. ods. 1 písm. c) tretia odrážka Stanov LITA, autorskej spoločnosti schválený Výborom LITA dňa 5. 12. 2022. Tento sadzobník nadobúda účinnosť dňa 1. 1. 2023 a vzťahuje sa na územie Slovenskej republiky.
2. Nadobudnutím účinnosti tohto sadzobníka sa zrušuje Sadzobník odmien za používanie diel v znení účinnom od 1. 7. 2020.

Tento sadzobník obsahuje sadzby platné od 1. 1. 2024 v súlade s Článkom I bod 10. tohto sadzobníka.

.....
Ondrej Šulaj
predseda Výboru

