

Sadzobník odmien Literárne diela

Článok I Všeobecná časť

1. LITA je organizácia, ktorá v súlade s aktuálnym oprávnením Ministerstva kultúry Slovenskej republiky na výkon kolektívnej správy udeľuje súhlas na použitie diel autorov, ktorých zastupuje na základe zmlúv o zastupovaní (dobrovoľná kolektívna správa práv) alebo na základe zákona (povinná kolektívna správa práv).
2. V zmysle ust. § 19 zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon, znení neskorších predpisov (ďalej len „AZ“) je každá fyzická aj právnická osoba povinná získať súhlas nositeľov práv na každé použitie autorským právom chráneného diela, a to ešte pred jeho použitím.
3. Súhlas na použitie diela (**licencia**) sa udeľuje licenčnou zmluvou, a to licenčnou zmluvou na použitie individuálne určeného diela/diel, hromadnou licenčnou zmluvou, rozšírenou hromadnou licenčnou zmluvou a kolektívnou licenčnou zmluvou.
4. LITA môže udeliť licenciu v prípade dobrovoľnej kolektívnej správy za slovenských a zahraničných autorov, ktorých zastupuje na základe zmlúv o zastupovaní a zmlúv o zastupovaní uzavretých so zahraničnými sesterskými spoločnosťami. V prípadoch uzatvárania rozšírenej hromadnej licenčnej zmluvy udeľuje LITA licenciu aj za nezastupovaných autorov, a to v súlade s ust. § 79 a ďalších súvisiacich ustanovení. AZ. Pri spôsoboch použitia diel spadajúcich pod povinnú kolektívnu správu LITA udeľuje súhlas za všetkých autorov priamo na základe zákona.
5. V prípade, ak používateľ použije dielo chránené autorským právom bez predchádzajúceho platného súhlasu, svojím konaním porušuje autorské práva, v dôsledku čoho si autor/nositeľ práv môže uplatňovať nárok na náhradu škody podľa Občianskeho zákonníka (ust. § 58 ods. 1 písm. h AZ) a nárok na vydanie bezdôvodného obohatenia (ust. § 58 ods. 1 písm. i AZ).
6. Všetky sadzby odmien uvedené v tomto sadzobníku sú sadzby základné a sú obvyklou odmenou.
7. V prípadoch hodných osobitného zreteľa (napr. použitie diela na charitatívne účely) sa výška licenčnej odmeny v jednotlivých prípadoch môže určiť osobitne, na základe predchádzajúceho výslovného súhlasu nositeľov práv a po dohode s používateľom.
8. V prípadoch neoprávneného použitia diel alebo iného neoprávneného zásahu do autorských práv sa výška sadziieb odmien zvyšuje, zohľadňujúc všetky okolnosti neoprávneného použitia alebo neoprávneného zásahu (najmä dobu a rozsah neoprávneného použitia, charakter a závažnosť neoprávneného zásahu do autorských práv), a to až do výšky dvojnásobku základnej sadzby odmeny, resp. obvyklej odmeny.

9. Všetky sadzby odmiern v tomto sadzobníku sú uvedené v mene EUR a bez DPH.

10. Na účely tohto sadzobníka sa pod nižšie uvedenými pojmami rozumie:

- a) **autor** je fyzická osoba, ktorá dielo vytvorila,
- b) **nositeľ práv** sú autor, dedičia autorských práv, osoba, ktorá je nadobúdateľom výhradnej licencie podľa ust. § 70 ods. 2 AZ v rozsahu nadobudnutej výhradnej licencie a osoba, ktorá vykonáva majetkové práva autora na základe AZ, ak z ch povahy nevyplýva iné,
- c) **používateľ** je každá fyzická alebo právnická osoba, ktorá akýmkoľvek spôsobom používa dielo chránené autorským právom, najmä spôsobmi uvedenými v ust. § 19 ods. 4 AZ,
- d) **oprávnený používateľ** je každá fyzická alebo právnická osoba, ktorá používa dielo chránené autorským právom s predchádzajúcim platným súhlasom všetkých nositeľov práv,
- e) **neoprávnený používateľ** je každá fyzická alebo právnická osoba, ktorá používa dielo chránené autorským právom bez predchádzajúceho platného súhlasu všetkých nositeľov práv, nad rámec udeleného súhlasu alebo v rozpore s ním,
- f) **licenčná zmluva** je zmluva, ktorou udeľuje nositeľ práv nadobúdateľovi licencie súhlas na použitie individuálne určeného diela alebo individuálne určených diel,
- g) **kolektívna licenčná zmluva** je zmluva, ktorú môže organizácia kolektívnej správy uzavrieť s právnickou osobou združujúcou používateľov a ktorou udeľuje súhlas na použitie diela nositeľa práv alebo viacerých nositeľov práv,
- h) **hromadná licenčná zmluva** je zmluva, ktorou môže organizácia kolektívnej správy udeliť nadobúdateľovi súhlas na použitie viacerých diel nositeľov práv zastupovaných organizáciou kolektívnej správy,
- i) **rozšírená hromadná licenčná zmluva** je zmluva, ktorou môže, v súlade s ust. § 79 AZ, organizácia kolektívnej správy udeliť používateľovi súhlas na použitie všetkých diel všetkých nositeľov práv s výnimkou tých, na ktorých sa vzťahuje ust. § 79 ods. 2 AZ.

11. Odmeny uvedené v tomto sadzobníku sa vzťahujú na udelenie súhlasu na použitie diela na území Slovenskej republiky. V prípade, ak má dôjsť k použitiu diela mimo územia Slovenskej republiky, alebo majú byť rozmnoženiny diela šírené mimo územia Slovenskej republiky, odmena bude dohodnutá osobitne, so zreteľom na teritoriálny rozsah licencie, a sadzby uvedené v Článku II Osobitnej časti sadzobníka sa nebudú aplikovať.

12. Pri určení odmeny sa zohľadňuje, či sa jedná o autora pôvodného diela alebo autora prekladu. Odmena autora prekladu predstavuje 50%-ný podiel zo sadzieb určených pre autora pôvodného diela.

13. V prípadoch hodných osobitného zreteľa, vzhľadom na spôsob, rozsah, účel a čas použitia diela, s predchádzajúcim výslovným súhlasom nositeľa práv môže byť odmena odlišná od sadzieb uvedených v tomto sadzobníku.

Článok II

Osobitná časť

1. Vydanie diela (vyhotovenie rozmnoženín diela a ich verejné rozširovanie prevodom vlastníckeho práva)

- a) v neperiodických publikáciách (knihách)
 - aa) odmena sa určí ako percentuálny podiel maloobchodnej ceny (ďalej len „MOC“) bez DPH x náklad

ab) v prípade, ak nie je známa MOC, táto sa určí odhadom podľa predajnej ceny podobných publikácií dostupných na trhu

ac) odmena autora určená percentuálnym podielom z MOC je nasledovná:

vedecká literatúra	10-15%
beletria	10-12%
poézia	7-10%
detská literatúra (próza aj poézia)	4-7%
iná literatúra	do 5%

ad) pri určení odmeny v tom-ktorom prípade sa zohľadní povaha literárneho diela (vedecká/odborná publikácia, publikácia pre deti, beletria, poézia), územný rozsah licencie, časový rozsah licencie, účel použitia diela (komerčný, nekomerčný), výhradnosť licencie.

b) v periodických publikáciách

Náklad	Sadzba za ¼ strany textu	Sadzba za ½ strany textu	Sadzba za ¾ strany textu	Sadzba za 1 strany textu
0 – 20 000	12,5 €	25 €	37,5 €	50 €
20 001 – 50 000	19 €	38 €	57 €	76 €
50 001 – 100 000	25 €	50 €	75 €	100 €
100 001 – 150 000	37,5 €	75 €	112,5 €	150 €
150 001 – 200 000	44 €	88 €	132 €	176 €
Nad 200 001	50 €	100 €	150 €	200 €

c) v iných publikáciách (napr. brožúry, letáky, divadelné, koncertné programy, prospekty, pozvánky)

ca) odmena sa určí v každom jednotlivom prípade osobitne s prihliadnutím na okolnosti konkrétneho prípadu.

d) vo forme audio knihy

da) odmena je dvojzložková:

daa) adaptácia diela do podoby audio knihy: min. 60,- EUR/dielo

dab) odmena autora určená percentuálnym podielom z MOC bez DPH z každej predanej audioknihy je nasledovná:

vedecká literatúra	10-15%
beletria	10-12%
poézia	7-10%
detská literatúra (próza aj poézia)	4-7%
iná literatúra	do 5%

e) vo forme e-knihy

ea) odmena autora určená percentuálnym podielom z MOC bez DPH z každej predanej e-knihy je nasledovná:

vedecká literatúra	10-15%
beletria	10-12%

poézia	7-10%
detská literatúra (próza aj poézia)	4-7%
iná literatúra	do 5%

2. Zaradenie diela do súborného diela (tzv. antológie), vyhotovenie rozmnoženín diela a ich verejné rozširovanie prevodom vlastníckeho práva

a) Poézia

Náklad	výška sadzby za 1 verš
do 500	2 €
do 1 000	2,2 €
do 1 500	2,4 €
do 2 000	2,6 €
do 3 000	2,8 €
do 5 000	3 €
do 7 500	3,2 €
do 10 000	3,4 €
do 50 000	3,6 €
nad 50 001	4 €

b) Próza

- ba) odmena je určená ako 8%-ný podiel z MOC bez DPH x náklad, pričom sa berie do úvahy pomer počtu strán príslušného diela autora k celkovému počtu strán publikácie
- bb) odmena v prípade učebníc určených na použitie v školách, t. j. nie na voľný predaj, je určená ako 4-6%-ný podiel z MOC bez DPH x náklad, pričom sa berie do úvahy pomer počtu strán autora k celkovému počtu strán publikácie
- bc) v prípade, ak nie je známa MOC, táto sa určí odhadom podľa predajnej ceny podobných publikácií dostupných na trhu
- bd) pri určení odmeny v tom-ktorom prípade sa zohľadní povaha literárneho diela (vedecká/odborná publikácia, publikácia pre deti, beletria, poézia), územný rozsah licencie, časový rozsah licencie, účel použitia diela (komerčný, nekomerčný), výhradnosť licencie.

3. Verejné vykonanie, tzv. malé práva (čítanie, recitácie a pod.)

- a) odmena za každé použité dielo je stanovená paušálne podľa predpokladaného trvania času použitia diela, pri kapacite do 300 poslucháčov
- b) uvedené sumy predstavujú minimálnu sadzbu, ktorá sa môže zvýšiť v závislosti od celkovej kapacity priestoru, v ktorom sa uskutočňuje verejné vykonanie diela

Čas použitia diela

Sadzba

do 5 min	10 €
5 – 10 min	25 €
11 – 20 min	35 €
21 – 30 min	45 €
za každých ďalších začatých 10 min	15 €

4. Vypožičanie literárnych a slovesných diel a fotografických diel a iných diel výtvarného umenia, ktoré sú ich súčasťou

- a) knižnice zahrnuté do knižničného systému Slovenskej republiky:
 - aa) odmena je určená Opatrením Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 28.januára 2016 č. MK-8945/2016-1100/1201 o spôsobe a rozsahu úhrady odmeny nositeľom práv za rozširovanie predmetov ochrany vypožičaní
- b) knižnice mimo knižničného systému Slovenskej republiky:
 - ba) odmena je určená za jednu výpožičku, a to vo výške 0,03 EUR/výpožička

5. Verejné vystavenie originálu/rozmnoženiny diela

- a) LITA každý jednotlivý prípad konzultuje s nositeľmi autorských práv a v prípade, ak s použitím diela uvedeným spôsobom súhlasia, odmena sa určí v tom-ktorom prípade osobitne

6. Spracovanie diela

- a) LITA každý jednotlivý prípad konzultuje s nositeľmi autorských práv a v prípade, ak s použitím diela uvedeným spôsobom súhlasia, odmena sa určí v tom-ktorom prípade osobitne

7. Použitie literárneho diela v reklame

- a) LITA každý jednotlivý prípad konzultuje s nositeľmi autorských práv a v prípade, ak s použitím diela uvedeným spôsobom súhlasia, odmena sa určí v tom-ktorom prípade osobitne

8. Použitie literárneho diela ako predlohy na:

- a) vyhotovenie scenára audiovizuálneho diela
 - aa) pri určení odmeny v tom-ktorom prípade sa zohľadní povaha literárneho diela (vedecká/odborná publikácia, publikácia pre deti, beletria, poézia), územný rozsah licencie, časový rozsah licencie, účel použitia diela (komerčný, nekomerčný), výhradnosť licencie
- b) vyhotovenie scenára rozhlasovej hry
 - ba) pri určení odmeny v tom-ktorom prípade sa zohľadní povaha literárneho diela (vedecká/odborná publikácia, publikácia pre deti, beletria, poézia), územný rozsah licencie, časový rozsah licencie, účel použitia diela (komerčný, nekomerčný), výhradnosť licencie

9. Iné špecifické spôsoby použitia literárneho diela (napr. na odevoch, textíliách a iných netradičných materiáloch)

- a) LITA každý jednotlivý prípad konzultuje s nositeľmi autorských práv a v prípade, ak s použitím diela uvedeným spôsobom súhlasia, odmena sa určí v tom-ktorom prípade osobitne

Článok III **Záverečné a zrušovacie ustanovenia**

1. Tento sadzobník bol v súlade s Článkom VI. bod II. ods. 1 písm. c) tretia odrážka Stanov LITA, autorskej spoločnosti schválený Výborom LITA dňa 19.12.2018. Tento sadzobník nadobúda účinnosť dňa 31.12.2018 a vzťahuje sa na územie Slovenskej republiky.
2. Nadobudnutím účinnosti tohto sadzobníka sa zrušuje Sadzobník odmien za používanie diel v znení účinnom od 01.06.2018.

.....
Ondrej Šulaj
predseda Výboru